

**1820**  
ATENEO DE MADRID  
**2020**



ATENEO DE MADRID

**ATENEO DE MADRID**  
**SECCIÓN DE MÚSICA**



## Concierto de piano.

**EDUARDO FRÍAS -**  
**RECORDANDO EL CARNEGIE HALL**

**I PARTE.** Música para piano de Jorge Grundman

Suite para Sara  
Estudios para piano  
La soledad del corredor de Central Park  
En medio de la noche

**II PARTE**  
Sonata para cello y piano  
“EN MEMORIA A LAS VÍCTIMAS DEL COVID”

*Chelo, Iagoba Fanlo*

**Sábado 16 de enero 2021, 19:00 horas**

**ATENEO DE MADRID**  
Calle del Prado 21  
**ENTRADA NO SOCIOS 6€**

## **EDUARDO FRÍAS - PIANO**

El joven intérprete Eduardo Frías ha alcanzado un merecido reconocimiento, consecuencia de una sólida formación gracias a la cual puede acercarse a cualquier repertorio y una carrera meditada, con presencia en importantes salas de concierto Europa, América y Asia y escasas pero escogidas grabaciones discográficas.

## **IAGOBA FANLO - VIOLONCHELO**

Desde que en 1994 es seleccionado para interpretar el concierto de E. Elgar bajo las batutas de Y. Menuhin y Lynn Harrell, Iagoba Fanlo ha completado una importante carrera como violonchelista, en la que ha destacado por su profesionalidad, ductilidad, curiosidad y extraordinaria musicalidad, lo que hace de él un magnífico activo para cualquier proyecto artístico

Los dos intérpretes se unen en el escenario para homenajear a los afectados por el Covid-19, con la Sonata para Violonchelo y Piano compuesta para tal efecto por Jorge Grundman